

اربعین؛ رسانه‌های بی‌همتا برای نمایش الگوی تمدن اسلام به جهان

ره‌نگاران/ مدیر ستاد کانون‌های فرهنگی هنری مساجد گیلان اظهار کرد: اربعین رسانه‌های بی‌همتا برای معرفی الگوی امت واحده و نجات بشریت از ظلمت است.

به گزارش [پایگاه اطلاع‌رسانی ره‌نگاران](#)؛ حجت‌الاسلام رضا حاجتی، مدیر ستاد کانون‌های فرهنگی هنری مساجد گیلان در گفتگوی زنده تلویزیونی با شبکه باران با محوریت «کربلا، کانون عاشقان امامت و ولایت»، ضمن تبیین ابعاد تمدنی اربعین حسینی، آن را بزرگترین رویداد هدایت‌گر بشریت در عصر ظلمت و تاریکی دانست.

سیدالشهدا(ع)؛ چراغ هدایت در ظلمت عالم

حجت‌الاسلام حاجتی با اشاره به کلام نورانی پیامبر اکرم(ص) مبنی بر اینکه «حسین(ع) چراغ هدایت و کشتی نجات است»، اظهار داشت: اربعین سیدالشهدا(ع) یادآور بزرگترین مصیبت عالم بشریت است؛ مصیبتی که به واسطه تحمل آن، مقامی رفیع به امام حسین(ع) عطا شد تا ایشان بتوانند بندگان خدا را از گرداب جهالت و ظلمت برهانند.

وی خاطرنشان کرد: ابا عبدالله(ع) همه هستی خود را در راه خدای متعال فدا کرد تا بشر از گمراهی نجات یابد.

تمایز بلایای ترفیعی در مکتب اهل‌بیت(ع)

مدیر ستاد کانون‌های مساجد گیلان در ادامه با تبیین دو قسم «بلایای تنبیهی» و «ترفیعی» تصریح کرد: انسان مؤمن گاهی به واسطه خطا دچار بلای تنبیهی می‌شود که برای اصلاح اوست، اما بلایای اهل‌بیت(ع) از جنس بلایای ترفیعی و عالم‌گیر است. همان‌گونه که حضرت یوسف(ع) با صبر در بلا به عزیز مصر تبدیل شد تا جامعه هدایت شود.

وی تاکید کرد: بلایای ائمه معصومین(ع) ابزاری الهی برای هدایت کل بشریت است.

اربعین؛ فناوری تمدن‌ساز در لبه درگیری‌های جهانی

حجت‌الاسلام حاجتی با بیان اینکه امروز در لبه تیز درگیری‌های تمدنی

قرار داریم، تأکید کرد: اربعین تنها یک گردهمایی نیست، بلکه یک «فناوری تمدنی» است.

وی افزود: در حالی که در غرب، تمام مراودات اجتماعی بر پایه «چرخه سود» و منفعت‌طلبی استوار است، اربعین با جایگزینی «چرخه خیر»، الگویی بی‌نظیر از ایثار و بخشش بدون منت را به جهان ارائه می‌دهد.

وی ادامه داد: در تمدن اربعینی، مرزهای رنگ، نژاد و ثروت فرو میریزد و انسان‌ها در قامت یک «امت واحده» به سوی سیدالشهدا(ع) حرکت می‌کنند. اربعین رسانه‌ای بی‌همتاست که به جهان نشان می‌دهد اگر اسلام به ثمر بنشیند، جامعه‌ای چنین متعالی و اخلاق‌مدار رقم خواهد خورد.

حجت‌الاسلام حاجتی در بخش پایانی سخنان خود به برنامه‌های اجرایی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد استان گیلان در این ایام اشاره کرد و گفت: فعالیت کانون‌های مساجد استان با تکیه بر «چرخه خیر» و چندوجهی تعریف شده است.

به گفته وی پشتیبانی لجستیکی و معنوی از مواكب؛ سازماندهی و اعزام کاروان‌های کانون‌ها به حماسه پیاده‌روی اربعین و برگزاری باشکوه مراسم «جامانندگان اربعین» در سراسر استان از این برنامه‌هاست.

وی در پایان تأکید کرد: تمامی این فعالیت‌ها با هدف گسترش فرهنگ حسینی و ترویج این مدل تمدنی در بطن مساجد و محلات استان گیلان با قوت دنبال می‌شود.