

قصه‌گویی زنده‌ترین و اثرگذارترین ابزارهای فرهنگی جامعه است

ره‌نگاران/ مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گیلان با تأکید بر جایگاه قصه در پیوند نسل‌ها و انتقال هویت فرهنگی گفت: استقبال گسترده قصه‌گویان، کیفیت بالای آثار و حضور پررنگ خانواده‌ها نشان داد قصه‌گویی همچنان یکی از زنده‌ترین و اثرگذارترین ابزارهای فرهنگی جامعه است.

به گزارش [بایگاہ اطلاع‌رسانی ره‌نگاران](#)؛ سجاد کوچک نژاد، مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گیلان، در آیین اختتامیه جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی گیلان، با تبریک فرارسیدن اول ماه رجب و میلاد باسعادت امام محمدباقر(ع)، برگزاری این رویداد فرهنگی را پاسخی به یک مطالبه قدیمی در استان دانست و اظهار کرد: برگزاری جشنواره‌ای باشکوه با محوریت قصه، آن هم در استانی ریشه‌دار در روایت و فرهنگ شفاهی، سال‌ها جای خالی‌اش احساس می‌شد و امروز با همدلی مجموعه‌ای از نهادها و فعالان فرهنگی، این خلأ جبران شده است.

وی با قدردانی از حمایت‌های مسئولان استان در برپایی این رویداد مهم، افزود: این هم‌افزایی نشان داد که فرهنگ، زمانی که در کانون توجه قرار گیرد، می‌تواند به نقطه اشتراک و همدلی نهادهای مختلف تبدیل شود.

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گیلان با ارائه گزارشی از روند برگزاری جشنواره تصریح کرد: برنامه‌ریزی‌ها از پایان جشنواره بیست‌وششم آغاز شد و با هدف ارتقای جایگاه گیلان در سطح ملی، ده‌ها جلسه تخصصی، نشست کارشناسی، کارگاه آموزشی و برنامه میدانی با حضور اساتید مجرب داخل و خارج از استان برگزار شد. حاصل این مسیر، مشارکت نزدیک به دو هزار قصه‌گو بود که بیش از هزار اثر آنان وارد مرحله پایش شد.



کوچکی نژاد با اشاره به دشواری فرآیند داوری خاطرنشان کرد: داوران جشنواره که از افتخارآفرینان و متخصصان حوزه قصه‌گویی بودند، با دقت و وسواس حرفه‌ای آثار را بررسی کردند و در نهایت ۶۵ قصه‌گو به مرحله نهایی استانی راه یافتند، انتخابی که به اذعان همه کارشناسان، کاری بسیار سخت و نفس‌گیر بود و تا ساعات پایانی شب یلدا ادامه داشت.

وی تنوع محتوایی آثار را از نقاط قوت جشنواره دانست و افزود: از قصه‌های نوآورانه و روایت‌های کلاسیک با نگاه خلاق گرفته تا استفاده از ابزار، فرم‌های اجرایی نو و بازتاب زیست‌بوم گیلان، همه نشان داد که قصه‌گویی در این استان زنده، پویا و ریشه‌دار است و توانسته از تمام جغرافیای فرهنگی گیلان قصه‌گو به صحنه بیاورد.

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گیلان با تأکید بر نقش خانواده‌ها بیان کرد: حضور و همراهی خانواده‌ها نشان داد کانون در کنار آن‌ها توانسته پیوندی مؤثر میان کودک، نوجوان و فرهنگ قصه برقرار کند، پیوندی که در آینده نیز با کمک شرکای فرهنگی تقویت خواهد شد.

کوچک نژاد با بیان اینکه جشنواره امسال به یک حقیقت روشن

انجامید، گفت: قصه هنوز زنده است، شنیده می‌شود و می‌تواند دل‌ها را به هم نزدیک کند. قصه‌گویی تنها روایت یک داستان نیست، بلکه هنری برای انتقال ارزش‌ها، ساختن ارتباط انسانی و زنده نگه داشتن هویت فرهنگی است. امیدواریم این جشنواره نه نقطه پایان، بلکه آغازی برای روایت‌های تازه‌تر و صداهای نو در عرصه فرهنگ باشد و گیلان بتواند در مراحل ملی نیز حضوری درخشان و افتخارآفرین داشته باشد.



گفتنی است، در آیین اختتامیه جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی گیلان، ۳۹ اثر برگزیده در ۱۰ بخش مختلف و به‌صورت حضوری معرفی و تجلیل شدند. این جشنواره که با استقبال گسترده گروه‌های سنی و فرهنگی همراه بود، علاوه بر برگزیدگان اصلی، از ۲۰ قصه‌گو نیز به‌عنوان «شایسته تقدیر» قدردانی کرد تا مجموع تقدیرشدگان به ۵۹ نفر برسد. جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی گیلان با رویکردی فراگیر، میزبان قصه‌گویانی از رده سنی هفت سال تا پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها بود و بار دیگر نقش قصه‌گویی را به‌عنوان پلی میان نسل‌ها و ابزاری مؤثر در انتقال فرهنگ و هویت بومی به نمایش گذاشت.



دومین رویداد رسانه‌ای «طنین» در گیلان برگزار می‌شود

ره‌نگاران/ نوشین کریمی، دبیر رویداد رسانه‌ای «طنین» گیلان، از برگزاری دومین دوره این رویداد در راستای چهارمین جشنواره ملی و بین‌المللی «حریم رسالت» ویژه بانوان خبر داد و گفت: محور اصلی این دوره، «روایت نقش زنان و بانوان گیلانی از قبل از انقلاب تا بعد از انقلاب» است.

به گزارش [بایگ‌گاه اطلاع‌رسانی ره‌نگاران](#)؛ نوشین کریمی با اشاره به دعوت از «مریم صادقی پری» پژوهشگر حوزه زن در تاریخ گیلان، برای سخنرانی در عصر روز یکشنبه هفته آینده (۳۰ آذر) در سالن تبلیغات اسلامی استان، حضور بانوان رسانه‌ای فعال و خودجوش استان را مایه خرسندی دانست.

وی هدف کلی رویداد را تبیین جایگاه زن مسلمان و نقش اجتماعی زنان در جامعه اسلامی عنوان کرد و گفت: محورهای این رویداد، روایت زندگی بانوان موفق ایرانی، واقعیت زندگی زن در کشورهای غربی، روایت پیشرفت زنان در انقلاب اسلامی، نقش زن در تحکیم بنیان خانواده، چالش جمعیت، سبک زندگی ایرانی، نقش زن در کاهش آسیب های اجتماعی می باشد.

کریمی همچنین شاخص ارزیابی این رویداد را حجم و تعداد انتشار، تعداد بازدید، تعداد اشتراک گذاری محتوا و میزان بازخورد و عکس العمل مخاطب (پیامد) برشمرد و خاطر نشان کرد: شرکت کنندگان جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت harimeresalat.com مراجعه کنید.



دبیر رویداد «طنین» درباره قالبهای آثار نیز گفت: شرکت کنندگان می توانند آثار خود را در قالبهای تیتراژ، یادداشت و سرمقاله، عکس خبری، پادکست، مصاحبه، گزارش خبری، کلیپ و گزارش ویدیویی،

موشن‌گرافی، اینفوگرافی، مستند و گزارش تحقیقی و تحلیلی ارائه دهند.

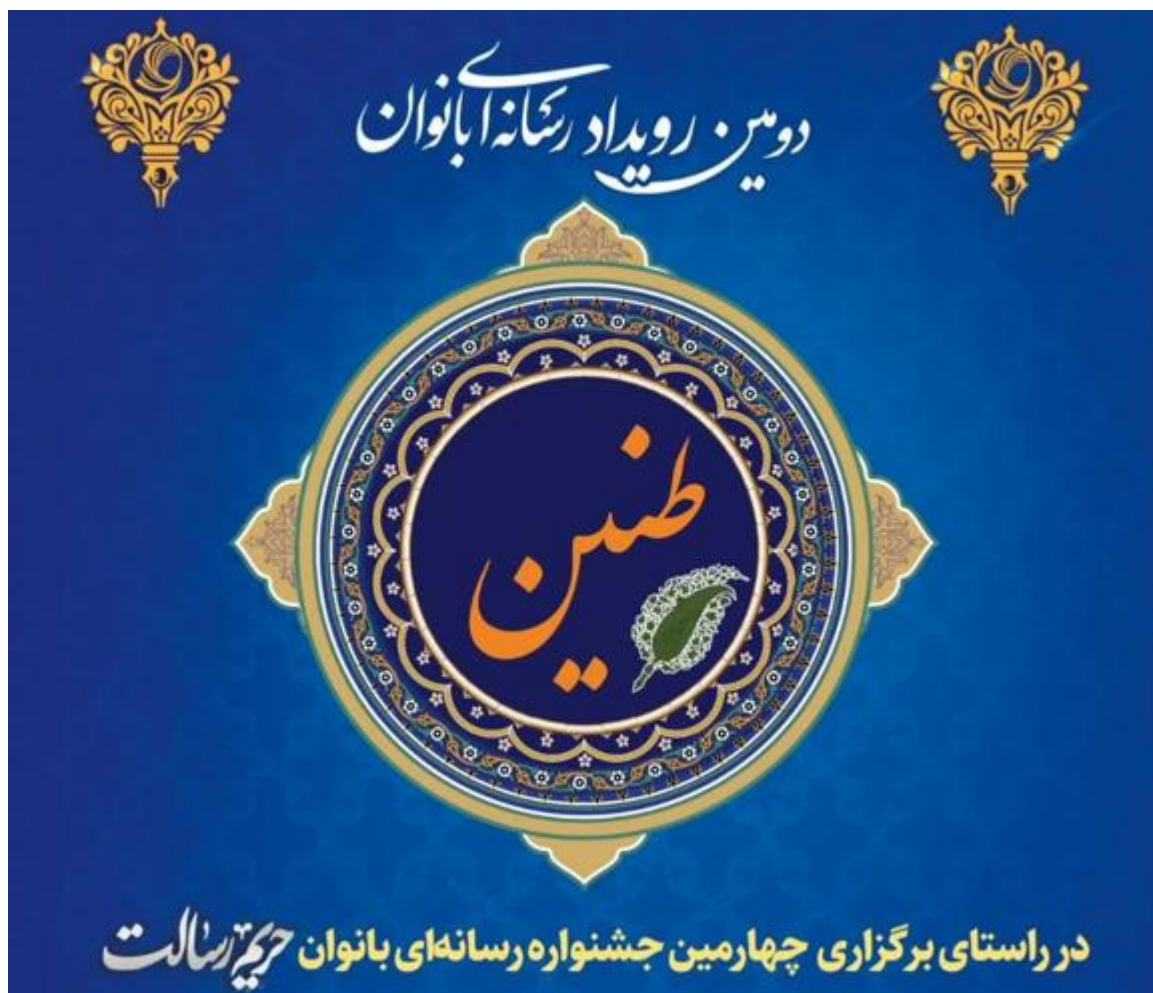
وی اعلام کرد: به نفرات برتر هدایای ارزشمندی اهدا خواهد شد و علاقه‌مندان برای شرکت یا کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به آیدی @nooshin_k_p در ایتا مراجعه یا با شماره ۰۹۱۱۹۳۶۹۱۹۵ تماس بگیرند.

کریمی، بانوان ایرانی را مجاهد، عقیق، پاکدامن و فعال در همه عرصه‌ها دانست که فتح‌الفتوح کرده و الگویی برتر برای زنان جهان هستند و ادامه داد: بانوان ما در عرصه‌های کارآفرینی، اجتماعی و سیاسی خوش درخشیده‌اند و با وجود تحریم‌ها و فشارها، نه تنها عقب‌نشینی نکرده‌اند، بلکه جریان‌ساز و تاریخ‌ساز شده‌اند.

او با اشاره به جنگ ۱۲ روزه، به وحدت و همبستگی بانوان ایرانی که دوشادوش مردان دفاع کردند، تاکید کرد و گفت که این پاکدامنی و غیرت، استواری ملت و نظام اسلامی را تقویت کرده است.

کریمی هدف اصلی رویداد را معرفی الگوهای موفق، زنده و ملموس بانوان استان عنوان کرد و گفت: بسیاری از این زنان موفق، ناشناخته یا کم‌روایت مانده‌اند و روایتگری و معرفی آنان به نسل آینده، وظیفه اصحاب رسانه است.

وی تصریح کرد: این رویداد با تمرکز بر تولید محتوا در فضای مجازی و بهره‌گیری از هنر رسانه، مخاطبان اصلی یعنی جوانان و نوجوانان را هدف قرار داده است.



کریمی با بیان اینکه فرهنگ غرب با اولویت‌دهی نادرست به زن و خانواده، سبک زندگی غیراسلامی را ترویج می‌کند، خاطرنشان کرد: زنان بسیاری مانند حضرت خدیجه (س) در طول تاریخ جریان‌ساز و کمک‌کننده به اعتلای اسلام بوده‌اند و در شکل‌گیری تمدن نوین اسلامی نقش داشته‌اند و ما برای رسیدن به زن تراز اسلامی و انقلابی لحظه‌ای کوتاه نخواهیم نشست.

وی در پایان تأکید کرد: تلاش دشمنان از صهیونیست تا آمریکا و انگلیس، نشان دادن زن به صورت ابزاری است، در حالی که دین اسلام و انقلاب به دنبال آزادی واقعی زنان در عفت و پاکدامنی و حضور سالم در عرصه‌های اجتماعی است و معرفی زنان توانمندی که بدون حاشیه به موفقیت رسیده‌اند، ضرورتی است که این رویداد فرصتی برای آن فراهم می‌کند.

برداشت برگ سبز چای جشنی به رنگ طراوت و زندگی در لنگرود

ره نگاران/ جشنواره برداشت برگ سبز چای در شهرستان لنگرود برگزار شد.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ در اولین جشنواره برداشت برگ سبز چای در شهرستان لنگرود، حضور پرشور باغداران عزیز، چایکاران پرتلاش، کارخانه داران و تمامی فعالین صنعت چای چشم نوازی می نمود.

این گردهمایی فرصتی بود تا ضمن پاسداشت زحمات بی دریغ فعالین این عرصه، گامی در جهت توسعه و رونق هرچه بیشتر این صنعت ارزشمند برداشته شود.

این جشنواره با برگزاری آئتم های جذاب، نظیر؛ موسیقی محلی، تهیه چای محلی، پخت نان سنتی، مخاطبین پر شماری را به محل برگزاری جشنواره، کشانده بود.





پایگاه خبری ره نگاران رتبه برتر جشنواره زبان فارسی را کسب کرد

ره نگاران/ در راستای پاسداشت زبان فارسی جشنواره ای به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد استان گیلان برگزار شد.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ در این جشنواره رسانه های فعال استان با ارائه آثار خود در زمینه ارزشمندی و پاسداشت زبان فارسی و همچنین سبک ایرانی اسلامی در این جشنواره شرکت نمودند.

در اختتامیه این جشنواره که در تالار مرکزی رشت همزمان با نشست توجیهی انتخابات ریاست جمهوری با حضور مسئولین ارشد استانداری گیلان، مدیرکل و معاونت فرهنگ و ارشاد و جمعی از اصحاب رسانه استان برگزار شد، از برگزیدگان این جشنواره تقدیر بعمل آمد.

گفتنی است، پایگاه خبری ره نگاران با ارائه ۴ اثر در بخش پاسداشت زبان فارسی رتبه اول را کسب کرد.



تقدیر از برگزیدگان جشنواره “آگاهی بخشی و اصلاح رفتارهای ترافیکی کاربران جاده‌ای در گیلان”

ره نگاران/ آیین تقدیر از برگزیدگان جشنواره آگاهی بخشی و اصلاح رفتارهای ترافیکی کاربران جاده‌ای استان گیلان با حضور مدیرکل راهداری گیلان برگزار شد.

به گزارش [بایگه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ جشنواره آگاهی بخشی و اصلاح ترافیکی کاربران جاده گیلان که در سال گذشته بین 50 روستا در سطح استان گیلان برپا گردیده بود برگزیدگان خود را شناخت و امروز طی آیینی با حضور غلامعلی نیکفهم از برگزیدگان این جشنواره تقدیر بعمل آمد.

نیک فهم مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان گیلان در این آیین با تبریک عید سعید فطر اظهار داشت: مسائل گسترش فرهنگ ایمنی راه‌ها از اولویتهای آموزش می باشد که باید در شهرها و روستاها به این موضوع با جدیت دنبال شود که با اجرای این طرح‌ها شاهد کاهش تصادفات و حوادث جاده ای بویژه در روستاها باشیم.

وی در ادامه بیان داشت: این امر نیازمند همکاری و همیاری دهیاری ها می باشد که این اداره کل در سال جدید نیز با این رویکرد و هدف، بحث های ایمنی و ترافیکی را در روستاها دنبال خواهد کرد.

گفتنی است، در این مراسم به 3 نفر از برگزیدگان که در این مسابقه شرکت کرده بودند به قید قرعه هدایا و جوایزی اهدا شد.



رونمایی از تمبر یادبود نخستین جشنواره "اهدای خون، هنر زندگی" در روز جهانی پست

ره نگار/ تمبر یادبود نخستین جشنواره "اهدای خون، هنر زندگی" همزمان با روزهای جهانی پست و کودک توسط گالری هنر قصر بازی و با حضور مسئولین اداره کل انتقال خون، اداره کل پست، موسسه گیل یاران اهدای خون و حامیان و خیرین سلامت در استان گیلان رونمایی شد.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ آیین رونمایی تمبر یادبود نخستین جشنواره "اهدای خون، هنر زندگی" با حضور مدیر پزشکی اداره کل انتقال خون، محمدحسین هوشنگی مدیرکل پست گیلان، مدیرعامل و اعضا هیئت رئیسه موسسه گیل یاران اهدای خون و جمعی از مسئولین، حامیان و خیرین برگزار شد.

دکتر گیتی ایزدی پور مدیر پزشکی اداره کل انتقال خون گیلان ضمن تقدیر و تشکر از هنرمند گرانقدر که نخستین نمایشگاه اهدای خون، هنر زندگی را برگزار و نقاشی خود را اهدا کرد، گفت: این کار

ماندگار همزمان با گرامی داشت هفته پست و روز جهانی کودک انجام شد و معتقدیم که فرهنگ سازی از سنین پایه و کودکی امری مهم و ضروری است و تاثیر گذاری بهتری دارد و خوشبختانه شاهد ارائه آثار هنرمندان کودک و نوجوان در حوزه نقاشی، خاطره نویسی در حوزه اهدای خون بودیم.

حمیدرضا رحیم زاده مدیرعامل موسسه گیل یاران حامیان اهدای خون و پلاکت، هدف از برگزاری جشنواره اهدای خون، هنر زندگی را ترویج این فرهنگ حیات بخش از طریق هنر هنرمندان در جامعه بیان کرد و گفت: از بدو نجات انسان با اهدای خون شاهد حضور تمام اقشار مختلف جامعه در این امر خیر و انساندوستانه بوده و هستیم، از جمله جامعه هنرمندان و ورزشکاران و این بار هنرمندانی از حوزه های مختلف هنری در جشنواره اهدای خون هنر زندگی آثار خود را با موضوع اهدای خون ارائه کردند تا با هنر خود زندگی بخشیدن را مشق کنند.

مدیرعامل موسسه گیل یاران حامیان اهدای خون و پلاکت ضمن تشکر و قدردانی از حمایت همایون کاوه هنرمند ارزنده گیلانی و مدیر گالری هنر قصربازی برگزاری این جشنواره را در فرهنگسازی اهدای خون بسیار تاثیرگذار دانست و خاطرنشان کرد: مجموعه قصربازی رشت برای مردم نועدوست که در مدت جشنواره به این مجموعه تشریف آورند ورودی رایگان و شارژ هدیه 30 درصد در نظر گرفت تا طی بازدید از نمایشگاه از محیط شاد و ورزشی بهره مند گردند.

وی همچنین اظهار داشت: موسسه گیل یاران اهدای خون و پلاکت نخستین جشنواره "اهدای خون، هنر زندگی" را به میزبانی و با همکاری همایون کاوه از هنرمندان ارزنده و مدیر گالری هنر قصربازی، اداره کل انتقال خون استان، جمعیت هلال احمر استان، انجمن شعر و ادبیات شهرستان رشت، گالری دیانا و موسسه هنرگستران گیل در زمینه هنرهای تجسمی به صورت نمایشگاه نقاشی در تمامی سبک ها، خوشنویسی، مجسمه سازی، صنایع دستی، شب شعر، تئاتر، استندآپ کمدی، نقاشی و داستانک رده سنی کودک، نوجوان و جوانان از 21 خرداد لغایت 2 تیر از ساعت 17 در گالری مجموعه قصربازی رشت برگزار کرد.

شایان ذکر است در جریان این آیین، چهار اثر منتخب و موضوعی از جشنواره توسط هنرمند سبک آبستره استاد همایون کاوه در راستای فرهنگ سازی "اهدای خون و هنر زندگی" با گستره تفکر جهانی شدن فرهنگ اهدای خون و البته با تاسی و بهره گیری از نماد عشق و صلح در رنگ های نقاشی آبستره به سازمان جهانی بهداشت و همچنین اداره

کل انتقال خون، موسسه گیل یاران اهدای خون و موزه اداره کل پست در استان گیلان اهدا شد.



جشنواره کارفرمایان برتر تامین اجتماعی در گیلان برگزار می شود

ره نگار/ با هدف ترویج فرهنگ کارآفرینی و ایجاد اشتغال پایدار و تقویت و توسعه تعاملات اtherبخش و الگوسازی کارفرمایانی که نسبت به

انجام تکالیف قانونی و رعایت حقوق بیمه شدگان اقدام می نمایند بعنوان چهره های نمونه این حوزه توسط تامین اجتماعی گیلان تجلیل می شوند.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ کیوان مرتضوی با بیان اینکه جشنواره مذکور در راستای تداوم رویکردهای فرهنگی اجتماعی این سازمان در سالهای اخیر و با هدف تحقق اصل سه جانبه گرائی، ترویج فرهنگ کارآفرینی و ایجاد اشتغال پایدار، تقویت و توسعه تعاملات اثربخش با تاکید بر بهینه سازی مناسبات، تغییرنگرش جامعه نسبت به کارکردهای تامین اجتماعی، افزایش رضایتمندی صاحبان بنگاههای اقتصادی و الگوسازی از کارفرمایانی که علاوه بر فعالیت در عرصه های تولیدی صنعتی، تکالیف قانونی خود در قبال بیمه شدگان را رعایت و از حقوقشان صیانت می نمایند برگزار خواهد شد.

وی در این گفت و گو با اشاره به چهارسطح تعیین شده برای کارگاهها به نسبت تعداد بیمه شدگان، مبنای عملکرد کارفرمایان در سال ۱۴۰۱ را معیار ارزیابی اعلام و افزود: شاخص های این انتخاب بیمه ای بوده و مواردی همچون افزایش سطح اشتغال، ارائه به موقع لیست و حق بیمه، ثبت دستمزد واقعی، فقدان بدهی به سازمان، نداشتن آراء اداره کار در زمینه ماده ۱۴۸ قانون کار، نداشتن حوادث ناشی از کار، استفاده از بسترهای غیرحضوری خدمات و ... از مهمترین مولفه های آن محسوب میگردد.

مدیرکل تامین اجتماعی گیلان با تاکید بر اینکه کمیته های ارزیابی شعب در گام نخست نسبت به معرفی واجدین شرایط با امتیازات بالا اقدام و منتخبین نهائی در سطح استان توسط کمیته ارزیابی اداره کل برگزیده خواهند شد اظهار داشت یکی از کارفرمایان منتخب نیز جهت شرکت در جشنواره ملی در عرصه کشوری معرفی خواهد شد.

شایان ذکر است در سال گذشته آئین تجلیل از منتخبین با حضور استاندار گیلان برگزار و شرکت ایران رادیاتور به عنوان برگزیده ملی در مراسم کشوری این جشنواره مورد تقدیر قرار گرفت.

جشنواره شعر «سروت اَ مرداد» در گیلان برگزار می شود

ره نگار/محمدپور از برگزاری جشنواره «سروت اَ مرداد» برای اولین بار خبر داد و گفت: این جشنواره در راستای ارج‌گذاری به فرهنگ و ادبیات پارسی و آیینی به اهتمام سه ناشر استانی «انتشارات رَج»، «انتشارات آوای غزل» و «انتشارات گیل و دیلم» برگزار می‌شود.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ اسماعیل محمدپور دبیر علمی جشنواره استانی شعر با اعلام خبر فراخوان این جشنواره گفت: «سروت اَ مرداد» به معنی «سرود جاودانگی» است و این جاودانگی به مقام حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام بر می‌گردد که کم‌کم به روزها و شب‌های سوگواری این امام شهید نزدیک می‌شویم.

وی با اشاره به اینکه این موضوع بخش ویژه جشنواره را تشکیل می‌دهد، گفت: جشنواره در دو بخش «آزاد» و «ستایش و سوگ سالار شهیدان، حضرت اباعبدالله‌الحسین و یاران و خاندان گرامی او» برگزار می‌شود و هر شرکت‌کننده می‌تواند تا 15 مرداد ماه 1402 در قالب شعر سنتی و شعر نو، دست‌کم 25 قطعه مرتبط با موضوعات جشنواره به نشانی پست الکترونیکی jashnvarehg@gmail.com ارسال کند.

این شاعر و پژوهشگر گیلانی ضمن دعوت از تمامی شاعران استان برای شرکت در جشنواره بیان کرد: سه کتاب برگزیده جشنواره با سرمایه‌گذاری انتشارات رَج، انتشارات آوای غزل و انتشارات گیل و دیلم چاپ و منتشر خواهند شد.

وی گفت: اسماعیل محمدپور، بهرام علیزاده، مظاهر زمانی، فرامرز محمدی‌پور، اکبر اکسیر، علی پورحسن و بهروزعلی آقائزاد اعضای کمیته برگزاری نخستین جشنواره شعر «سروت اَ مرداد» در استان گیلان هستند.

گفتنی است، آیین اختتامیه جشنواره «سروت اَ مرداد» در شهریور ماه امسال برگزار خواهد شد.

 **برای اولین بار در استان گیلان**

انتشارات زج، انتشارات آوای غزل و انتشارات گیل و دیلم
در راستای ارج گذاری به فرهنگ و ادبیات پارسی و آیینی برگزار می کنند:

جشنواره شعر «سروت آمرداد»

موضوعات:

- ۱- آزاد
- ۲- ستایش و سوگ سالار شهیدان، حضرت اباعبدالله الحسین و یاران و خاندان گرامی او (درود خداوند بر آنان باد!)

بخش های جشنواره:
 مجموعه شعر (سنتی، نو، نیمایی)

مقررات تخصصی:

- ۱- شرکت کنندگان می توانند در قالب شعر سنتی و شعر نو، دست کم ۲۵ قطعه مرتبط با موضوعات جشنواره ارائه کنند.
- ۲- در این جشنواره فقط آثار منتشر نشده یا آماده برای انتشار، پذیرفته می شوند.
- ۳- آثار ارسالی نباید از ۶۰ صفحه رقی (A۵) کمتر و از ۱۰۰ صفحه بیشتر باشند.
- ۴- **به عنوان جایزه جشنواره**، سه اثر برگزیده توسط انتشارات زج، انتشارات آوای غزل و انتشارات گیل و دیلم و با سرمایه گذاری ناشرین، چاپ و منتشر خواهد شد.

مقررات عمومی:

۱. متقاضیان می بایست آثار خود را به نشانی پست الکترونیکی jashnvarehg@gmail.com ارسال نمایند.
۲. آثار ارائه شده باید با اندازه قلم ۱۴، با فونت Bnazanin و در قالب فایل word با ذکر مشخصات کامل صاحب اثر به نشانی پست الکترونیکی دبیرخانه، ارسال شوند.
۳. دبیرخانه از دریافت آثار ارسالی بعد از موعد مقرر معذور است.
۴. هر فرد می تواند همزمان در همه بخش های موضوعی و قالبی شرکت کند.
۵. حضور رافیتگان در مراسم پایانی جشنواره الزامی و عدم شرکت به منزله انصراف تلقی خواهد شد.
۶. شرکت در جشنواره محدودیت سنی ندارد.

تقویم برگزاری:
 مهلت ارسال آثار تا تاریخ: **۱۵ مرداد ۱۴۰۲**
 برگزاری اختتامیه: شهریور ۱۴۰۲

جشنواره نوآوری و کارآفرینی زنجیره ارزش قالی دستاوردهای موثری برای استان خواهد داشت

ره نگار/رییس مرکز آموزش بازرگانی گیلان از برگزاری اولین جشنواره نوآوری و کارآفرینی زنجیره ارزش قالی استان در تاریخ سوم تیرماه در رشت خبر داد و گفت: این جشنواره نتایج و دستاوردهای موثری

برای حوزه فرش استان خواهد داشت و اخبار خوبی در روز برگزاری رویداد در خصوص توسعه نوآوری و فناوری در صنعت فرش در گیلان اعلام خواهد گردید.

به گزارش [بایگاہ اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ به نقل از روابط عمومی گروه دانش بنیان کاشف، روهام قلیچی افزود: جشنواره مذکور با حضور فعالان حوزه فرش، قالیبافان و بافندگان فرش دستباف و نیز مدیران دستگاههای اجرایی و تشکلهای مرتبط در استان برگزار خواهد شد. مدیرعامل گروه دانش بنیان کاشف همچنین گفت: در این رویداد، از برگزیدگان برتر عرصه فرش دستباف نیز تجلیل به عمل خواهد آمد. وی در ادامه گفت: در راستای برنامه های مرتبط با این جشنواره، تعداد ۶ کارگاه آموزشی در زمینه های مربوطه شامل ویژگی های یک فروشنده فرش دستباف، تحلیل زیبایی شناسی و معنی گرایی در فرش دستباف، فروش فرش دستباف در فضای مجازی، آشنایی با شاخصهای کیفی رنگرزی فرش دستباف ایرانی، آشنایی با انواع مواد اولیه در بافت فرش دستباف ایرانی و آشنایی با انواع آسیبها و عیوب فرش دستباف، برای فعالان حوزه فرش استان برگزار گردید.

وی تصریح کرد: اعزام چهار نفر از برگزیدگان دانش آموزی استان جهت حضور در پانزدهمین المپیاد فرش دستباف ایران در مشهد در اردیبهشت امسال، از جمله دیگر برنامه های مرتبط با این جشنواره بوده است.

بر اساس این گزارش، مرحله نهایی اولین جشنواره نوآوری و کارآفرینی زنجیره ارزش قالی، با همکاری مرکز ملی فرش ایران و اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان توسط مرکز آموزش بازرگانی گیلان روز شنبه سوم تیر ماه، در رشت برگزار می گردد.