

ولنگاری‌های ادبی فضای مجازی

مدیریت شود

ره نگاران/ سرپرست اداره کل کانون پرورش فکری استان گیلان با تاکید بر اهمیت فعالیت‌های ادبی این نهاد فرهنگی گفت: در عصر سیطره فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، نگاه ویژه به این حوزه و مدیریت «ولنگاری‌های ادبی» از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ سجاد کوچکنژاد این سخنان را در نشست فصلی کارشناسان، مربیان و رابطان ادبی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اظهار داشت و با مهم توصیف کردن نقش مربیان در هدایت آیندسازان و جهت‌دهی به ساختار واژگانی و نوشتاری مخاطبان تاکید کرد: لازم است برای تحقق این مهم، ضمن تغییر نگرش‌ها نسبت به حوزه ادبیات، از تمامی ظرفیت‌های موجود به بهترین شکل ممکن استفاده شود.

سرپرست کانون استان گیلان در تبیین این سخنان به ناکافی بودن نظارت والدین بر حضور کودکان و نوجوانان در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی و دسترسی گسترده فرزندان به منابع مختلف اشاره و با بیان این که نقش آفرینی کارشناسان و مربیان مرکز آفرینش‌های ادبی کانون در آشناسازی هرچه بیشتر آیندسازان با زیرساخت‌های فرهنگی و ادبی ایران اسلامی نقش سازنده دارد، تصریح کرد: افزایش تعامل و هم‌گرایی نیز در نیل به این مهم اثربخش و تاثیرگذار است.

او بر همین اساس، استفاده بهینه از ظرفیت‌های دیگر مربیان علاقه‌مند به فعالیت‌های ادبی را لازمه تربیت نسلی آگاه دانست و با خاطرنشان کردن موفقیت و بالندگی اعضای سال‌های گذشته و ارشد مراکز فرهنگی هنری کانون گفت: لازم است با پرورش نسل نوجوان و شکل‌دهی به نسلی نو، برای تکثیر اعضای موفق مرکز آفرینش‌های ادبی کانون تلاش کنیم.

بهره‌گیری از دانش صاحبان قلم و اندیشه برای به‌روزرسانی آگاهی‌های ادبی مربیان و پیوند افزون‌تر بچه‌ها با مفاخر ادبی و توان‌مندسازی نو قلمان کانون پرورش فکری استان گیلان، از دیگر موضوع‌هایی بود که مورد توجه کوچکنژاد قرار داشت و وی با مهم ارزیابی کردن احیای زبان مادری و اشعار بومی-محلی تصریح کرد: استفاده از ظرفیت‌های

اساتید برجسته می‌تواند در مانوسسازی مخاطبان با گنجینه‌های سرزمین مادری موثر باشد.

او همچنین، تاکیدی ویژه بر تشکیل بانک اطلاعاتی اعضای موفق و آثار برگزیده داشت و با تبیین این موضوع که غنی‌سازی این گنجینه‌ها و برپایی نمایشگاهی متشکل از این آثار، بستری برای آشناسازی مخاطبان کانون با پیشینه این مجموعه فرهنگی و تشویق علاقه‌مندان به خلاقیت‌ورزی فراهم می‌کند توجه به این مهم را خواستار شد.

وی در این میان از کتاب به‌عنوان پایه و اساس فعالیت‌های کانون نام برد و با اشاره به پیوند ناگسستنی فعالیت‌های ادبی با کتاب و کتابخوانی افزود: لازم است با بهره‌گیری از ظرفیت‌های یار مهربان و طرح‌ریزی برنامه‌های خلاقانه چون باشگاه‌های کشوری «سیمرغ» و «قاف» برای توان‌مندسازی هرچه بیشتر علاقه‌مندان به نگارش و سُرایش و برنامه‌ریزی داشته باشیم.

ادامه‌بخش این نشست که صبح روز سه‌شنبه، 10 اردیبهشت 1404 و به میزبانی اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گیلان در رشت برگزار شد، صحبت‌های اکرم‌السادات حسینی، کارشناس مسوول فرهنگی، جعفر مجیدی، مسوول حراست و طاهره نژادغلامی، کارشناس واحد آفرینش‌های ادبی کانون استان در ارتباط با برنامه‌های پیشرو بود و در همین‌حال حاضران ضمن بیان دیدگاه‌ها و نقطه‌نظرات، به خوانش آثار خود و اعضای کارگاه‌های ادبی این مجموعه پرداختند.

