

قصه ابزار فرهنگی سازی است

ره نگاران/ معاون فرهنگی کانون استان گیلان در نشست برنامه ریزی و هماهنگی مرحله استانی بیستوششمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در گیلان با اشاره به طرافت و لطافت‌های نهفته در هنر قصه‌گویی گفت: این ابزار هنری با مهر مادری آمیخته و ممزوج است و می‌تواند بهترین وسیله برای فرهنگی سازی محسوب شود.

به گزارش [پایگاه اطلاع رسانی ره نگاران](#)؛ به نقل از روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گیلان؛ سجاد کوچک‌نژاد در تبیین اهمیت قصه و قصه‌گویی، سخنان مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) در ارتباط با ضرورت تقویت ایمان مخاطبان با استفاده از این ابزار تربیتی را مورد توجه قرار داد و با اشاره به بسترها و فرصت‌های موجود برای تحقق این مهم تصریح کرد: لازم است برای جلب نظر نسل آگاه کودک و نوجوان، به ابزارهای کارآمدی چون قصه و قصه‌گویی مجهز شویم.

وی افزود: برای فرهنگی سازی در میان آینده‌سازان باید با گذر از حرکت‌های مقطعی و واکنشی، برنامه‌های مدون داشته باشیم و فارغ از نام و نشان دستگاه متولی جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی، برای آینده فرزندانمان تلاش کنیم.

خاطر نشان کردن ظرفیت‌های فرهنگی استان گیلان و دعوت از فعالان فرهنگی برای همراهی در مسیر موفقیت قصه‌گویان گیلانی در عرصه‌های جهانی و ملی، دیگر بخش صحبت‌های معاون فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گیلان به‌شمار می‌رفت.

